

Pardicas del ocho.

Letur (Albacete)



Adaptación musical Ramón Hdez.

Tema I.

Arranque : MiM

Introducción musical

MiM - Si7 - MiM - Si7 - MiM 2 veces

MIM

LAM

Si7

MiM

Presentación de pardica
solo guitarra y voz

No hay quien me gane con maña, a decir tres veces ocho.

Introducción musical.

LAM

Si7

No hay quien me gane con maña, a decir tres veces ocho,
ocho, corcho, troncho, caña, caña troncho, corcho y ocho,

Introducción musical.

Misma estructura de
acordes que en la anterior

Con el vele vele y con el vele vida mía,
ni a mí me quiere tu madre ni a ti te quiere la mía.

Introducción musical.

Misma estructura de
acordes que en la anterior

Por el medio de este baile, va una garrafa rulando,
con un letrero que dice, viva los que están bailando.

Tema II

Arranque + Introducción

Por la mañana me voy, esta noche me despido.

Introducción musical

Por la mañana me voy, esta noche me despido,
clavellinita encarnada te quieras venir conmigo.

Introducción musical

Cuando pasas por mi puerta, y no me dices adiós,
lo que te dejas te llevas, nunca serás más que yo.

Introducción musical

Es tu madre la que dice que no me quiere por nuera,
yo tampoco quiero ser hoja de tan mala higuera.

Tema III

Arranque + Introducción

En enero no hay claveles, porque los marchita el hielo.

Introducción musical

En enero no hay claveles porque los marchita el hielo,
en tu cara los de siempre, por un milagro del cielo.

Introducción musical

Ol como me gustan, ole que bonitos van,
olé cantando y bailando, olé que guapos están.

Introducción musical

No hay quien me gane con maña, a decir tres veces ocho,
ocho, corcho, corcho, caña, caña corcho, corcho y ocho